ОЦЕНКА

Курсовая работа за 1 курс Спрос и предложение на рынке исполнительских искусств Маркетинг Формирование зрительской аудитории в музыкальном театре Мотивы исполнительской деятельности и их влияние на управление персоналом в организациях исполнительских искусств

отлично хорошо хорошо

ДОПОАНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Форма обучения: очная.

Часть образовательной программы в объеме 10 зачетных единиц освоена в Московском государственном университете культуры и искусств.

Направленность (профиль) образовательной программы: Менеджмент исполнительских искусств.

Руководитель органи ации. осуществановлей сормаопительную

Иванов В.А.

MII.

Настоющее призонение сомранит 4 страниц

РОССИЙСКАЯ **ВИЦІАЧЗАНФ**



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Национальный исследовательский технологический университет "МИСиС" г. Санкт-Петербург National University of Science and Technology "MISIS"

1. СВЕДЕНИЯ О ЛИЧНОСТИ ОБЛАДАТЕЛЯ ДИПЛОМА

Фамилия

Иванов

Имя

Иван

Отчество

Иванович

Дата рождения

15 сентября 1995 года

Предыдущий документ об образовании или об образовании и о квалификации аттестат о среднем общем образовании, 2013 год

2 СВЕДЕНИЯ О КИЛЛИФИКАЦИИ

ПРИЛОЖЕНИЕ к ДИПЛОМУ магистра

800000 0000000

Регистрационный

12-345-678

12 июля 2017 года

нцем Государственной экзаменационной компесии присвоена квалификации

магистр 150400 Металлургия

Срок освоения программы магистратуры в очной форме обучения

4 года

3. СВЕДЕНИЯ О СОДЕРЖАНИИ И РЕЗУЛЬТАТАХ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

	Количество	
Наименование дисциплин (модулей) программы,	зачетных единиц/	Оцеяка
вид практики	академических	
	4acos -	EMPERE
История	4 3.e.	хорошо
Философия	4 3.e.	хорошо
Английский язык	10 s.e.	удовлетвор
THI JIMORAH ASBIR	10 5.0.	ительно
Психология	5 s.e.	отлично
Социология	2 3.e.	зачтено
Культурология	3 3.e.	зачтено
Концепции современного естествознания	3 3.e.	зачтено
Источниковедение	2 3.e.	удовлетвор
Пето шиковедение		ительно
Хореографическое искусство	10 s.e.	хорошо
Изобразительное искусство	10 s.e.	хорошо
История и теория музыки	10 s.e.	хорошо
История и теория драматического театра	10 s.e.	отлично
Анатомия, физиология, биомеханика	5 3.e.	зачтено
Письмо и мышление	5 3.e.	зачтено
Наследие и репертуар	5 3.e.	отлично
Литературные источники произведений балетной классики	5 3.e.	зачтено
Безопасность жизнедеятельности	3 s.e.	отлично
Общий менеджмент	10 s.e.	хорошо
Основы экономики	2 3.e.	зачтено
Экономика культуры	3 3.e.	отлично
Управление персоналом ворганизациях искусства	5 3.e.	отлично
Маркетинг	10 s.e.	хорошо
Мастерство продюсера	5 3.e.	хорошо
Управленческий учет	6 3.e.	отлично
Бухгалтерский учет	5 3.e.	хорошо
Высшая математика	3 s.e.	хорошо
Информатики и информационные технологии	5 3.e.	зачтено
Правоведение	6 3.e.	хорошо
Планирование и организация творческо-производственного процесса	6 3.e.	отлично
Правовое регулирование интеллектуальной собственности	6 3.e.	хорошо
Театральное здание, эксплуатация, сценическая техника и технология	4 3.e.	зачтено
Менеджмент организаций исполнительских искусств	5 s.e.	хорошо
Организация гастрольной деятельности	3 3.e.	зачтено
Налоги и налогообложение	3 3.e.	зачтено
Статистика	3 s.e.	зачтено
Культурная политика	4 3.e.	хорошо
Коммерческий документооборот	3 3.e.	зачтено
Невербальные формы коммуникации	4 3.e.	зачтено
История экономической мысли	3 3.e.	зачтено
Исследование систем управления и системный анализ	3 з.е.	зачтено
Деловое общение	3 s.e.	хорошо
Событийный менеджмент	5 s.e.	хорошо
Основы режиссуры	8 s.e.	хорошо
Практики	12 s.e.	X
в том числе:		
Учебно-ознакомительная практика	3 3.e.	зачтено
Производственно-экономическая практика	4 s.e.	зачтено
Преддипломная практика	5 s.e.	зачтено
Государственная итоговая аттестация	Дипломе-стан,	дартх
	фгос	Bno "

Наименование дисциплин (модулей) программы, вид практики	Количество зачетных единиц/ академических часов	Оценка
ом числе: сударственный экзамен ьем образовательной программы ом числе объем работы обучающихся во взаимодействии с	х 236 з.е. 6537 час.	ОТЛИЧНО Х Х
сподавателем: культативные дисциплины ом числе: слама и PR	4 3.e.	зачтенс
равление качеством новационный менеджмент	3 s.e. 3 s.e.	зачтено зачтено
	(A) 3	
	655	
)X	
Go)		

